

# Adél Juhász

+41 78 733 86 08

juhaszadel92@gmail.com

Hongrois, anglais

## BACHELOR EN CONTEMPORARY DANCE

(2016-2019)

Spectacle de sortie / Graduation work

*Sydämen kauneus* (La beauté du cœur),

d'**Elina Pirinen**,

*Passing Through*, de **David Zambrano**,

Arsenic – Lausanne, ADC Genève, Théâtre

de l'Université des Arts – Helsinki,

Tanzhaus Zurich, Tictac Art Centre –

Bruxelles (2019)

Bachelor Thesis work

*László* (2019)

Collective project

*F E Y N E S S* (2018)

## AUTRES FORMATIONS

- **Camping**, plateforme chorégraphique internationale, Centre National de la Danse – Paris, Lyon (2018)
- Summer school, ImpulsTanz Festival, Vienne (2012- 2015)
- Ibiza Contact Festival, Warsaw Flow – The 5th Contact Improvisation Festival (2014)
- IDW – International Dance Festival, Budapest, Hongrie (2013)

## FORMATIONS PRÉALABLES

- Bachelor Contemporary Dance, Budapest Contemporary Dance Academy (2011-2015)

## EXPÉRIENCES

### Danse

- *László*, de **Adél Juhász**, Les Quarts d'Heure, Théâtre Sévelin 36 – Lausanne, Sziget Festival, Azure Festival – Hongrie (2019)
- *Language of the Sweet & Bitter*, de **Adél Juhász** et **Juliette Uzor**, UN LIEU à Tunnel Tunnel, Lausanne (2018)
- *Human is Error to Nature*, de **Adél Juhász** et **Áron Porteleki** (musique), UbikEklektik Festival, Hongrie (2018)
- *C'est un tryptique*, de **Bastien Hippocrate** et **Adél Juhász**, Fête de la Danse – La Chaux-de-Fonds, Neuchâtel (2018)
- *Luke at You*, de **Adél Juhász** et **Bastien Hippocrate**, Noclubsunday, Fribourg (2018)
- *Motherless Children*, de **Adél Juhász** et **Júlia Vavra**, Bánkító Festival, Hongrie (2017)
- *Coexit*, de **Adél Juhász** et **Áron Porteleki** (musique), Trafó, Sziget Festival, Ozora Festival, Hongrie (2016)
- *Eclipse*, de **Csaba Molnár**, Trafó, Budapest, Hongrie