

Macion CHABLOZ

+41 (0)77 428 14 37
macion.chabloz@gmail.com



né le 18 mars 1990
nationalité : suisse
mezzo-soprano
anglais
permis de conduire

- Théâtre** *Dance is the answer*, mes Alain Borek, Les journées TacTacTac, Espace St-Martin, Lausanne (2015)
Le Disparu, d'après *L'Amérique*, Franz Kafka, mes Maxine Reys, Manufacture, Lausanne (2015)
Romaine et Jules, d'après Shakespeare, mes Clémence Mermet, Manufacture, Lausanne (2014)
- Cinéma** *So Sorry!*, Web-série, Sébastien Galifier (2012)
- Lecture** *Le Berliner Ensemble, un théâtre pour comprendre le monde*, extraits de Bertolt Brecht, mes Manon Krüttli, Maison Jacques Copeau, Pernand-Vergelesses (2014)
- Improvisation** *Les Furieuses*, mes Alain Borek, La Grange de Dorigny, Lausanne (2015-2016)
Improlido, Improlabo, Lido Comedy & Club, Lausanne (2012-2016)
La Comédie Musicale Improvisée, Tournée Canton de Vaud (2012-2016)
 Casting, Lausanne Impro, Théâtre 2.21, Lausanne (2011-2016)
- Divers** Prix d'études d'art dramatique du Pour-cent culturel Migros (2014 et 2015)
Prix d'encouragement d'art dramatique du Pour-cent culturel Migros (2015)

FORMATION EN ART DRAMATIQUE

- 2013-2016 Bachelor Théâtre, Manufacture - Haute école des Arts de la Scène, Lausanne
- Présentations Atelier Jon Fosse/Robert Walser, mes Guillaume Beguin (2015)
Autobiographie de la chambre 7, film, Yves Hanchar (2015)
Atelier Eugène Ionesco, mes Nicolas Bouchaud, Lucie Valon (2015)
La Veillée, mes Guy Allouche (2015)
Atelier Jean Genet, mes Jean-Michel Rabeux (2015)
Autofiction, d'après des écrits d'Annie Ernaux, mes Valéria Bertolotto (2014)
Tartuffe/Dom Juan, Molière, mes Jean-François Sivadier, Charlotte Clamens (2014)

FORMATIONS PRÉALABLES

- 2012-2013 Filière pré-professionnelle en art dramatique, Conservatoire de Genève
2009-2012 Bachelor of Arts HEP Vaud en enseignement pour les degrés préscolaire et primaire