

Melissa Valette

+41 79 231 46 56

valette.melissa@laposte.net

Français, suisse allemand,
allemand, anglais

BACHELOR EN CONTEMPORARY DANCE (2018-2021)

Spectacle de sortie / Graduation work

- *Agenda*, **Simone Aughterlony**
- *Drama*, **Marcelo Evelin**

Arsenic – Lausanne,
Kaaithheater – Bruxelles,
ADC – Genève,

Tanzhaus – Zurich

Bachelor Thesis work

Jessica Malette (2021)

Collective project

Hearhere (2020)

FORMATIONS PRÉALABLES

- Compagnie Junior, Le MARCHEPIED, Lausanne (2018)
- CFC Danseuse/interprète orientation danse contemporaine & Maturité professionnelle fédérale, CFP Arts, Genève (2012-2015)
- Danse Classique, **Sean Wood**, École de danse de Genève (2013)
- Danse contemporaine, **Emilio Artessero Quesada**, École de danse de Genève (2011-2012)
- Modern Jazz, **Frédérique Olivier**, France (2004-2012)

EXPÉRIENCES

Danse

- *Here & Now*, choré **Trân Tran**, Far° festival des arts vivants, Nyon (2018)
- *Xin Chào!*, choré **Trân Tran**, tournée en suisse avec Tanzfaktor (2018)
- *Le Dossier K*, **Peter Pan Théâtre**, La Tour Vagabonde, Fribourg (2017)
- *#Jamais après le premier soir*, **Compagnie Y**, Les Quarts d'Heure, Théâtre Sévelin 36, Lausanne (2017)
- Créations Cie Utilité Publique, Cie Nuna, Cie Linga, Compagnie Junior, Le MARCHEPIED (2015-2016)
- Performance *Cata'strophe*, **Foofwa d'Imobilité**, Nuit des Musées, Genève (2014)
- Performance *Bodies in Urban Spaces*, **Willi Dorner**, Antigal, Genève (2015)
- Remise des CFC, **Caroline de Cornière**, **Caroline Lam**, **Anna Koch**, Arena de Genève; Représentations de fin d'année, ADC Genève (2012-2015)

Workshops

- Hofesh Shechter Intensive / Gaga Intensive et répertoire de la Batsheva, **Gabriel Spitzer**, **Jos Baker**, **Eddie Oroyan** (2017)
- **Compagnie Linga** (2016)
- Hofesh Shechter Intensive (2016)
- **Mike Winter**, **Hélène Catala**, **Young Soon Cho Jaquet**, **Yann Marussich**, **Géraldine Chollet**, **Marcel Leemann**, **Richard Kaboré**, **Gregory Stauffer** (2015-2016)